



Lettera circolare a

Membri de la SSC

Bex, le 4 agosto 2021

Concerne : Invito all'Assemblea Generale 2021 e alla
successiva Riunione d'Autunno

Caro membro della SCG,

Sono già passati 2 anni e non è stato ancora possibile organizzare una riunione.

Ma ora è arrivato il momento, con il livello di vaccinazione della popolazione svizzera potremo finalmente tenere un vero e proprio incontro autunnale.

L'evento sarà distribuito su due giorni:

- Venerdì 15 ottobre, ci incontreremo nel pomeriggio al Museo dell'Organo di Roche 1852 (VD).
- Pernottamento nella zona Roche -Villeneuve- Aigle
- Sabato 16 ottobre, attendiamo con impazienza l'evento programmato da tempo, che durerà tutta la giornata, alla scuola di musica di 1860 Aigle!

Ecco l'ordine del giorno:

- Benvenuto da parte del Presidente
- Elenco delle presenze
- Rapporto annuale
- Relazione del tesoriere
- Approvazione dei conti
- Varie

Il sabato sarà informativo e si rivolge principalmente ai giovani musicisti di tastiera e a tutte le persone interessate che amano la fabbricazione e la musica del clavicordo. Avete già ricevuto l'informazione su questo; è anche disponibile sul nostro sito web.

Per la sistemazione in albergo, si prega di prenotare una camera nel seguente hotel a 1845 Roche (VD).

- 1852 Roche, <https://hotelsiolgarni.ch/fr/accueil/>
- Hotel.siol@bluewin.ch
- Telefono: +41 (0)21 968 26 26

Cordiali saluti

Società svizzera del clavicordo

Responsabile dell'organizzazione della giornata autunnale

Pierre Cosandey

Schweizerische Clavichordgesellschaft
 Société Suisse du Clavicorde
 Società Svizzera del Clavicordo
 Swiss Clavichord Society



Programma della riunione d'autunno

Soggetto a modifiche

Venerdì pomeriggio, Museo svizzero dell'organo, Roche		località
14 :00	Benvenuto dei membri	Museo svizzero dell'organo, 1852 Roche (VD)
14 :30	Visita del museo confronto organo - clavicordo un confronto istruttivo di strumenti strettamente correlati. Visita gratuita	
15:30	Assemblea Generale	
17:30	Check-in in hotel (opzionale)	
19:00	Cena insieme	
Sabato 16 ottobre, scuola di musica di Aigle		
mattina		pomeriggio
09:30	Benvenuto e introduzione	13:30 - 16:00 Ripresa dei laboratori a rotazione
10:00 - 11:00	I diversi tipi di clavicordo Presentazione degli strumenti con esempi musicali (Michel Bignens)	16.00 - 17.00 Vari concerti di Thomas Leutenegger <ul style="list-style-type: none"> o Per clavicordo non legato: pezzi di G. Böhm o Su clavicordo legato: pezzi di C.P.E e W.F. Bach o Su entrambi i clavicordi: Estratti dalle Suite Goldberg di J.S. Bach
11:00 - 11:30	Piccolo concerto mattutino rinascimentale con Adrien Pièce	
11:30 - 12:30	Workshops (3 piccoli laboratori) in presenza di diversi insegnanti.	
Tutta la giornata alla scoperta della fabbricazione del clavicordo dal XVI al XVIII secolo in presenza di rinomati costruttori. Raccomandato per coloro che non partecipano al work-shop. Possibilità di una "jam session" per i membri del SGS.		Dopo le 17.00: Aperitivo leggero, discussione e scambio informale