



**Clavicorde Renaissance
d'après Michael Praetorius (1619)**
Par Martin Kather, Hamburg, 2016

Etendue C/E-c'' (octave courte)
Lié par 3 et 4, tempérament mésotonique, diapason 490Hz
Cordes en laiton, Feintes brisées mib/ré# et sol#/lab
Fausse table d'harmonie en épicéa
Deux rosaces en parchemin

12'000 CHF

Contact :
Adrien Pièce
adrien.piece@gmail.com
+41 79 740 78 54